

Mirko Satto

Fisarmonicista, bandoneonista e direttore d'orchestra si è diplomato in fisarmonica sotto la guida di Ivano Paterno presso il Conservatorio di musica "A. Steffani" di Castelfranco Veneto con il massimo dei voti, la lode e la "menzione d'onore" al merito vincendo due borse di studio come miglior allievo dell'Istituto. Nello stesso anno, al concorso indetto dal Soroptimist d'Italia, è risultato miglior allievo dei sette Conservatori del Veneto e terzo di tutta Italia.

Si è perfezionato e ha studiato con i Maestri, Noth, Zubitsky e con il celebre concertista e didatta Salvatore di Gesualdo.

Ha vinto i più importanti Concorsi Nazionali ed Internazionali di Fisarmonica meritando in tutti il primo premio assoluto e successivamente ha rappresentato l'Italia al Trofeo Mondiale di Fisarmonica svolto in Germania e Italia.

Nel 1994 si è inoltre diplomato in oboe con P. Brunello.

Vanta oltre 1000 concerti in prestigiosi Festivals e Rassegne concertistiche suonando nei più importanti teatri di tutta Europa, Australia (Melbourne, Adelaide, Mildura), Giappone (Tokyo, Osaka, Yokohama, Nagaya) Africa e Sud America (Teatro Amazon di Manaus). Nel 2015 ha suonato per le celebrazioni dei 140 anni dell'immigrazione veneta e italiana in Brasile ottenendo un enorme successo di critica e di pubblico.

Fisarmonicista eclettico Mirko Satto spazia con disinvoltura dal "barocco" alla musica contemporanea, dal varietè francese al tango argentino adattando lui stesso pagine di autori importanti per il suo strumento. Attualmente svolge una intensa attività concertistica sia da solista che in formazione cameristiche esibendosi in 100 concerti all'anno.

Come bandoneonista si dedica al Tango di A. Piazzolla e celebri autori argentini in formazioni cameristiche e orchestrali.

Ha suonato con l'Orchestra "Filarmonia Veneta" di Treviso, l'Orchestra "Malipiero" di Asolo (TV), La VenetOrchestra, l'Orchestra del Veneto Orientale, l'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, l'Orchestra dell'Arena di Verona e molte altre.

Ha inciso 10 CD sia come fisarmonicista che come bandoneonista.

E' docente di Fisarmonica presso il Liceo Musicale "Marconi" di Conegliano TV.

