

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita



PIOTTO AURORA
VIA CA' LEONCINO 15/A, 31030, CASTELLO DI GODEGO (TV).
3403081223

arorapinxit@yahoo.it

Italiana

02/04/1986

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da ottobre 2014 ad oggi
Istituto Superiore Alberghiero "DIEFFE", Via Mazzolini 19, 31049, Valdobbiadene (TV).

Scuola Secondaria di 2° grado
Insegnante di Comunicazione Multimediale
Programmazione e svolgimento delle lezioni di Storia dell'Arte previste per ogni singola sezione della scuola secondaria.

Da 10/01/2013 ad oggi
Istituto Salesiano "E. di Sardagna", Via Roma 33, 31030, Castello di Godego (TV).

Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° grado
Assistente all'insegnante nella Scuola Primaria di 1° grado
Affiancamento delle figure professionali durante le ore scolastiche, con particolare attenzione riservata alla programmazione e allo svolgimento delle lezioni di educazione all'immagine previste per ogni singola sezione della scuola primaria. Responsabile dei laboratori artistico-esperienziali previsti per ogni sezione.

Da 28/01/2013 a 25/06/2013
Istituto Comprensivo Statale di Castello di Godego, via Paolo Piazza 3, 31030, Castello di Godego (TV).

Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° grado
Assistente all'insegnante di arte e immagine
Affiancamento dell'insegnante di arte e immagine nella programmazione e nel successivo svolgimento delle lezioni, sia teoriche che pratiche, nelle tre classi della scuola secondaria.

Da 09/01/2012 a 08/01/2013
Istituto Salesiano "E. di Sardagna", Via Roma 33, 31030, Castello di Godego (TV).

Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° grado
Volontaria del Servizio Civile nel progetto ABC DELLA SCUOLA

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) Da gennaio 2011 a dicembre 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione culturale e sportiva MANIBUS, via Monte Tomba, 31039, Riese Pio X (TV)
 - Tipo di azienda o settore Associazione culturale e sportiva
 - Tipo di impiego School trainer/educatrice
- Principali mansioni e responsabilità Assistenza allo studio di una squadra sportiva, con ragazzi di età compresa fra i 13 e i 18 anni
 - Date (da – a) Da 2009 a 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Gazzola Angelo, Alla Corte di Gazzola, via Cacciatora 13, 31030, Castello di Godego (TV)
 - Tipo di azienda o settore Attività di catering
 - Tipo di impiego Cameriera
 - Date (da – a) Da 2008 a 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Guidolin Enzo, Spaghetto d'oro snc di Guidolin & C., via Roma 20, 31030, Castello di Godego (TV).
 - Tipo di azienda o settore Ristorazione stagionale
 - Tipo di impiego Cameriera
 - Date (da – a) Da 06/10/2007 a 04/2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Thomas Serafin, Thomatos srl, via Trento 5/f, 31030, Castello di Godego (TV)
 - Tipo di azienda o settore Ristorazione
 - Tipo di impiego Cameriera

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 19/09/2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma biennale in “Esperto di laboratori artistico-esperienziali”.
Scuola VITT3, Milano.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione e conduzione di laboratori artistico-esperienziali per bambini dai 3 ai 12 anni, derivanti dalla metodologia dell'arteterapia, secondo il metodo ARTVITT (certificazione TM).
Collaborazione con la Scuola Primaria Brunacci di Milano.
- Date Da 09/2013 a 10/2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di primo soccorso con BLS, Croce Bianca italiana.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione teorico e pratico.
- Date 18/10/2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (con specializzazione in storia dell'arte contemporanea), conseguita presso l'Università degli Studi di Padova, con votazione 110/110 e lode.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio della Storia dell'Arte, con particolare attenzione all'ambito contemporaneo e all'approfondimento dell'aspetto didattico della disciplina.

- Date Da 25/09/2010 a 14/11/2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio formativo o professionale obbligatorio, per studenti iscritti al Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte dell'Università di Padova. Ente ospitante Comune di Padova, settore attività culturali; sede del tirocinio Galleria Cavour, Padova.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Accompagnamento dei visitatori nella comprensione e nella discussione dei temi sollevati dalla mostra di arte contemporanea.
- Date Da 20/04/2009 a 17/07/2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di conservazione del patrimonio architettonico (CC4 Conservazione della pittura), Fondazione Villa Fabris, Centro Europeo per i mestieri del patrimonio; esame finale con esito ottimo.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esercitazioni (sia teoriche che in laboratorio) di pittura murale, con le tecniche ad affresco e a secco, di pittura ad olio e a tempera, compreso il trompe – l'oeil. Prove di pulitura e consolidamento, di integrazione delle lacune e di consolidamento dei supporti.
- Date 18/02/2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea triennale in Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo, curriculum arte, conseguita presso l'Università degli Studi di Padova, con votazione 110/110 e lode.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio della Storia dell'Arte, con particolare attenzione all'ambito contemporaneo.
- Date 04/12/2006 a 27/02/2007
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio formativo o professionale obbligatorio, per studenti iscritti al corso di Laurea Triennale in DAMS, dell'Università di Padova. Ente ospitante Laboratorio – scuola di restauro Barco Mocenigo di Ugo Gazzola (Castello di Godego, TV).
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio della composizione scenografica (trompe – l'oeil) di affreschi, consolidamento e restauro murale con studio rilievo grafico ed indagini stratigrafiche interessanti il Barco Mocenigo; pulitura meccanica – chimica, stuccatura, integrazioni pittoriche.
- Date 05/07/2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma. Liceo d'Arte "Beni culturali e della conservazione", conseguito presso Istituto statale d'arte Giuseppe de Fabri, Nove (VI), con voto 100/100.
- Date Da 01/07/2003 a 02/08/2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio formativo. Ciclo di lezioni sul tema "Esempi pratici di restauro" (124 ore), presso Barco Mocenigo.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Castelfranco Veneto, Villa Corner Chiminelli: restauro di intonaci antichi, stuccature, ripresa cromatica.
Castello di Godego, Barco Mocenigo: consolidamento strutturale di muratura antica, trattamento di finitura e protettivo su travi e soffitti lignei, trattamento protettivo di elementi in ferro.
- Date Da 01/07/2002 a 02/08/2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Tirocinio formativo. Ciclo di lezioni sul tema "Esempi pratici di restauro" (120 ore), presso Barco Mocenigo.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Venezia, Basilica del redentore: pulitura, integrazione lignea, pittorica e protezione del portone ligneo.
Vicenza, Santa Caterina in Porto: pulitura e integrazione pittorica dell'altare in legno policromo, pulitura e stuccatura di materiali lapidei e intonaci.
Cavazzale (VI): progetto di integrazione e pulitura dell'altare barocco.
Castello di Godego, Barco Mocenigo: rimozione e pulitura di antico pavimento in cotto, studio e realizzazione di fondale scenografico per "Orchestra popolare di Venezia".
San Vigilio di Marebbe (BZ), albergo Mirabel: progettazione e realizzazione di decorazioni murali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE, SPAGNOLO

BUONA

BUONA

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONA CAPACITÀ A RELAZIONARE CON LE PERSONE. OTTIMA SINTONIA CON BAMBINI E RAGAZZI (COMPETENZA AFFINATA DURANTE L'IMPIEGO CON INSEGNANTE E COME CONDUTTRICE DI LABORATORI ARTISTICO-ESPERIENZIALI). BUONA SINTONIA CON PERSONE NON PIÙ GIOVANI (GRAZIE AL LAVORO DI CAMERIERA E AD ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO PRESSO CASE DI RIPOSO).

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

SONO UNA PERSONA METODICA E ORDINATA, CON OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE, SENZA CHE QUESTE DIVENTINO ESPRESSIONI TROPPO FORMALI E RESTRITTIVE.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONE COMPETENZE INFORMATICHE. IN AMBIENTE WINDOWS UTILIZZO DEI PRINCIPALI PROGRAMMI DEL PACCHETTO MICROSOFT: WORD, EXCEL, POWER POINT E DEL PROGRAMMA PHOTO SHOP.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

INCLINAZIONE NATURALE VERSO QUALSIASI FORMA ARTISTICA, NEI PIÙ DISPARATI CAMPI: PITTURA, FOTOGRAFIA, DECORAZIONE PITTORICA DI INTERNI ED ESTERNI, ALLESTIMENTO DI MOSTRE DI PITTURA E FOTOGRAFIA CON ACCOGLIENZA DEL PUBBLICO, ATTIVITÀ ARTISTICHE E LUDICHE PER BAMBINI E RAGAZZI AFFIANCATE DALLO STUDIO DELLA STORIA DELL'ARTE. INCLINAZIONE SEGUITA E COLTIVATA SIA NEGLI STUDI, CHE NELLE AZIONI STRETTAMENTE PERSONALI E INTIME.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

BUONA RESISTENZA AL LAVORO PROLUNGATO, SENZA BISOGNO DI FREQUENTI PAUSE.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B, conseguita il 18/02/2005.