



Compagnia

Paolo Papparotto burattinaio

via Cà Zenobio 14/a - 31100 Treviso (Italy) - tel. 0422/235033 - 347/9265460

www.paolopapparotto.it

e-mail: info@paolopapparotto.it

CURRICULUM

Paolo Papparotto

Inizia a lavorare con i Burattini nel 1979. Dal 1982 si specializza sui burattini della tradizione Veneta e sulla Commedia dell'Arte come Burattinaio solista. Inizia così un lungo lavoro di recupero, in modo originale e moderno, del carattere autentico delle maschere veneziane, che si era ormai quasi perduto nelle baracche burattinesche, in special modo di Arlecchino, ma poi anche di Pantalone, Brighella, Colombina e di tutte le altre, affrontando anche autori come Ruzzante, Goldoni e Gozzi. Nel 1983 fonda il Centro di Ricerca sul Teatro di Figure che ha lo scopo tra l'altro di raccogliere materiale storico e documentativo sui burattinai nel territorio Trevigiano e Veneto. Nel 1989 vince il Concorso Nazionale "Città di Cervia" per burattinai solisti nell'ambito del Festival "Arrivano dal Mare". Nel 1992 fa parte del gruppo internazionale Euromarionettes, col personaggio di Arlecchino. Nel 1994 dà vita al personaggio di Arturo, pupazzo per una serie televisiva per una TV locale. Nel 1996 fonda sulle ceneri del CRTF "La casa di Arlecchino", associazione di burattinai ed appassionati del Teatro dei Burattini, e la scuola di Teatro dei Burattini di Ponzano (TV), ora non più operante. Nel 2002 gli viene assegnato a Gonzaga il Premio Nazionale "Campogalliani d'oro" come "Miglior burattinaio dell'anno", nel 2005 vince la Marionetta d'oro nell'ambito del festival delle Valli di Natisone.

La compagnia

In questi anni di attività ha prodotto decine di spettacoli, visti in tutta Italia. Ha partecipato ufficialmente a festival internazionali nelle città di Siviglia, Barcellona, Madrid e Alcalá de Henares in Spagna; Bielsko Biala in Polonia; Teheran in Iran; Zagabria in Croazia; Lubiana (festival mondiale UNIMA) e Capodistria in Slovenia; Topol'cianky in Slovacchia; Ascona e Stabio in Svizzera; Istanbul in Turchia; Praga in Rep. Ceca; Cali in Colombia; Bekescsaba in Ungheria; Girne, Nicosia e Famagosta in Cipro; Sarasota in Florida; Culiacan, Nogales, Navojoa, Obregon, Morelia, e Zamora in Messico; Dubai e Sharjah negli EAU; Tunisi in Tunisia; nonché in Italia, tra gli altri, a quelli di Cervia, Perugia, Castellammare di Stabia, Gorizia, Certaldo, Longiano, Firenze, S.Miniato, P.to S. Elpidio, Valli del Natisone, Colle Umberto, Pinerolo, Alba, Ischia ecc.

Altri riconoscimenti: 'Bravo Pantalone' nomination al festival mondiale di Praga 2001 'miglior spettacolo tradizionale'; 'Arlecchino e la strega Rosega Ramarri' nomination al festival mondiale di Praga 2007 'miglior spettacolo per bambini' e 'migliore scenografia e burattini'